

世界らん展2020 ハンギングバスケット部門 最優秀賞

東京都立農産高等学校 定時制 園芸部&創作造形部

清水岳斗 (4年)・中山志帆 (4年)・吉川優希 (3年)

中野清 (1年)・山田光輝 (1年)

タイトル

春風 ~旅立ちの日~

Spring breeze ~tabidatinohi~

コンセプト (制作意図)

高校生の私たちがともに過ごした仲間たちと卒業を迎え、それぞれ違う道を歩みだすまさにその瞬間に春の風が吹き抜けていく情景を表現した作品です。

この作品が春を迎え、新しいスタートを切る全ての人たちが素敵な旅立ちを迎えられますように…

作品の見どころ

外側の背景は桐材に風の流れを焼きつけ、左下から右上へ風の立ち上がりを表現して彫刻がしてあります。

チラリと見える内側には赤い漆が塗ってあり桜の花の金色と調和するようになっています。

ハンギング作品は、使用する色を抑えて葉のグリーンと無彩色の白を除いたピンク、黄色のみを使用しコショウランの配列の美しさや、色のグラデーションを楽しめるようにしました。

またピンク色のオンシジウムで春の風を演出しています。

受賞記念展示期間：令和2年2月25日(火)~28日(金)

*花材の状態により変更になる場合があります。